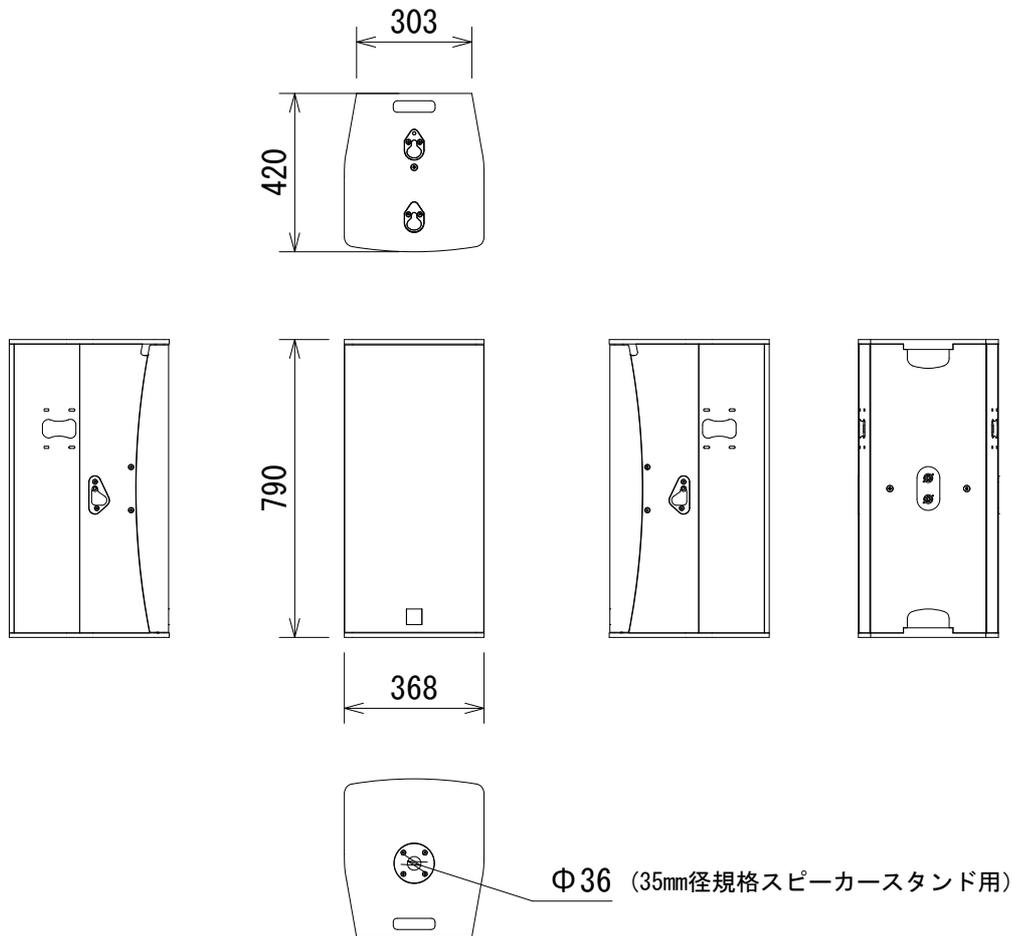


仕様

| | |
|-----------------|--|
| 形式 | 3-wayフルレンジ ハイ・アウトプット・ポイントソーススピーカー |
| 周波数特性 | 44Hz~22KHz(-6dB) |
| 許容入力(AES/ピーク) | 2000W/8000W ※パッシブ構成のみの設計 |
| 感度(1W/1m) | 低域: 103dB 中高域: HOPS12ProT-64: 112dB, HOPS12ProT-96: 111dB |
| 最大音圧 | HOPS12ProT-64: 144dB, HOPS12ProT-96: 142dB (クレストファクター-12dB, Aウェイト/ピンクノイズ) |
| ドライバー構成 | 低域: 2×12インチ ネオジム磁石、耐水加エコーン使用、4インチ(101mm) ボイスコイル 2×1000W (AES) 中高域: 1.4インチ ネオジム磁石同軸ドライバー 中域 3.5(90mm) インチボイスコイル 150W (AES) 高域 1.75(44.4mm) インチボイスコイル 80W (AES) |
| カバレッジ角 | HOPS12ProT-64: 60° × 40°, HOPS12ProT-96: 90° × 60° ※ホーン部は-64, -96ともに水平、垂直の回転及び交換が可能。 |
| クロスオーバー (パッシブ) | 440Hz, 6.3kHz |
| 公称インピーダンス | 8Ω |
| 入カコネクター | 2×Neutrik NL4MP (±1) |
| サスペンション・ポイント | FRH-APS用CMS接続金具(天面)、H12TH, H12TVブラケット用M8ポイント、他背面にM8×2セイフティ用ポイント |
| IP規格 (IEC60529) | IP54 |
| エンクロージャー | 合板、アルミニウム |
| 仕上げ | ポリウレタ樹脂塗装 標準: 黒色 |
| ボールソケット | Φ35mm規格スピーカースタンド用ソケット(底面) × 1 |
| 寸法 | 368(W) × 790(H) × 420(D)mm |
| 重量 | 約36.2kg |



(単位: mm)

仕様および外観は予告なく変更されることがあります、ご了承ください。

| | | | | | | |
|------------|-------|---------|---------------------------------|------------------|-------|-------------|
| NOTE | | | TITLE | | | |
| | | | CODA AUDIO HOPS12ProT-64/-96 | | | |
| PAPER SIZE | SCALE | DATE | DESIGN | DRAWN | CHECK | DRAWING NO. |
| A4 | 1/20 | 2024. 8 | | Kojima Shohei | | |